



Norske Kunstforeningers debutantpris 2019

Tiago Bom – *República* (video/installasjon)

Jurygrunngeving

I verket *República* er det som om me har dykka ned under vatn og har funne restane etter ein eldgammal sivilisasjon. Antikke søyler ligg spreidd utover i eit blått rom. På ein stor skjerm ser me tilsynelatande tilfeldige scenar frå livet under havet, ispedd bilete frå vår eiga tid. Ei stemme les utdrag frå bøkene *Staten* av Platon og *Symbiotic Planet: A New Look at Evolution* av forskaren Lynn Margulis.

I ei tid der demokratiet er under angrep, der samfunnet slit med å finne gode løysingar, går vinnaren av årets debutantpris tilbake til start og minner oss om noko heilt sjølvstekt om kor me kjem frå. Verket kritiserer ikkje, men viser oss at sameksistens – symbiose – ikkje er ein ny tanke. Tvert i mot, den er like antikk som Platon og like naturleg som livet på havbotn.

Statens 132. Kunstutstilling – Høstutstillingen 2019
Kunstnernes Hus, Oslo

Jury 2019

Øyvind Rongevær Kvarme, nestleiar, Norske Kunstforeninger
Cathrine Terese Persson, dagleg leiar/intendant, Bodø Kunstforening
Ida Haugland, gallerileiar, Ålesund Kunstforening/KHÅK Kunsthall
Julie Lillelien Porter, jury medlem, Den Nasjonale Jury 2019, Statens Kunstutstilling, Høstutstillingen